

梅雨がやってきました。

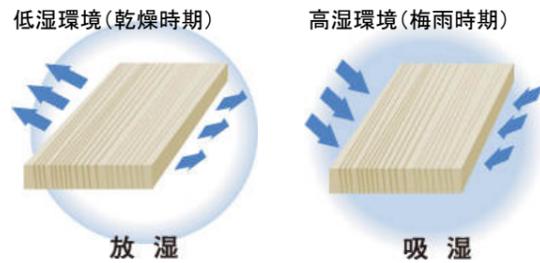
じめじめ むしむし 気持ちよく過ごす方法を探してみませんか。

木のある暮らしを通じて、快適空間をつくりましょう。

快適な空間づくり 木には調湿作用があります

無垢の木には、周囲の湿度が高い時には空気中の水分を吸収し、空気が乾燥して湿度が低い時には自らの水分を放出し、水分を保とうとする性質があります。そのため無垢材を使用した室内では、人が快適に過ごせ、カビやダニ、ウイルスが発生しにくい60%前後の湿度に常に調節してくれます。自然の力で湿度の変動を抑え、結露の少ない、快適で健康的な空間を作り出すことができるのです。

■木は60%程度の湿度に調整しようと作用します



人に快適とされるのは湿度60%程度！

不快..



インフルエンザウイルスの流行など

湿度 20% 40%



快適湿度 40~65%

快適!



不快..

結露の発生 カビ・ダニの繁殖

湿度 65% 80%

■こんなに違う！木とシート。



無垢材
湿気を吸収しているのでケースには水滴が付着しづらい。(自然塗料塗装の場合)

シート貼りの板
水分を通さないため吸収性は限りなくゼロ。ケースの内側には、水滴が付着しています。

■10畳間で1Lの調湿！



10畳間の部屋の場合
無垢ピノアース(自然塗料塗装)の部屋は牛乳パック1本分(1L)の湿気を吸う力があります。(床、壁一面、ドア1開口を使用した場合)

<10畳間における建材の吸湿量(合計)>

仕様部材	無垢ピノアース(自然塗料塗装)	無垢ピノアース(レギュラー塗装)	一般シート7+単板突板床材
建材の吸湿量	1006.2g	356.7g	120.9g

こんなに違う!

8倍 3倍

足ざわりが気持ちいい ピノアースの表面は『浮造り(うづくり)加工』

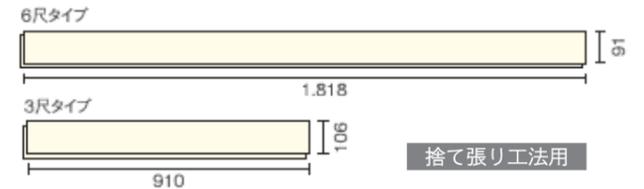


木肌の美しさや素材感を引き出す日本伝統技術のひとつが『浮造り仕上げ』です。ニュージーパイン®の特性を生かして、床材や内装ドア、NZ20のキッチン扉などの表面に加工が施されており、自然の木目がそのまま感じて頂けて触れたら『きもちいい!』といわれます。また、表面が木目にそった凹凸になるため、足や手と触れ合う部分がウレタン塗装仕上げでもべたっとせず、梅雨の湿気が多い季節や、夏の汗ばむ季節でも、なんとなくさらっと感じる生活ができます。ぜひ一度、ウッドワンプラザで足触り・手触りをお試しください。ご来場 お待ちしております!

NEW! 無垢フローリング ピノアース クラフト

木肌の美しさや素材感を引き出す『浮造り仕上げ』。
<クラフト>は、ウレタン塗装の機能も備わりながら、さらに木の表情を際立たせる塗装を施しており、濃淡や色差が美しく、無垢材ならではの風合いが際立ちます。

木目の強弱や色の濃淡が際立つ仕上がりがです



6尺タイプ 品番FG9662S-K-□ 設計価格¥32,300/束 1坪入り(税別)
3尺タイプ 品番FG9633S-K-□ 設計価格¥29,840/束 1坪入り(税別)

あわせるならこのキッチン! 味わいある床材をスージーと合わせてみませんか

■アイボリー色 (I V)



アイボリーのやさしい色合いは、エレガントな空間づくりに似合います。

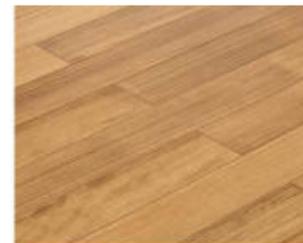


NZ60 NZパイン アイボリー色



MP50 メープル

■ライト色 (L T)



ナチュラルな風合いで、オークなど濃い目の木との相性もよく、落ち着きます。



フレームキッチン オーク



NZ20 NZパイン ナチュラル色

■ミディアム色 (M D)



手塗りのような濃淡が美しく、アンティークのような美しさ。シックな空間にも。



NZ30 NZパイン ホワイト色



OK50 オーク ミディアム色

■ダーク色 (D A)



ブラックにも出せない色合い。クラシック感やノスタルジーを引き立てます。ウォールナットとの相性も素敵。



OK50 オーク ダーク色



OK50 オーク クリア塗装