

春がやってきますね。年度の節目に当たる日本の春、みんなで集まるお祝いの席も増える季節は、ホームパーティーをされる方も多いのでは？“ハレの日”メニューには、普段使わない道具や食器がよく登場します。楽しい日にもストレスなくキッチンを使っていただけるよう、キッチンの使いやすいPOINTをご案内します。

ストレスフリーPOINT.1 便利に作る

■ステンレス スクエアマルチシンク

発売以来大人気の三段で使えるシンク。オプションアイテムを使うと更に作業効率アップ！洗い物を避けて調理をしたり湯切りしたり。忙しい調理を気兼ねなくマイペースで行えます。



■加熱機器のグリルは簡単オープンとして使う

もはや魚焼き機だけでないグリル。手放し調理の【オープン】として使いませんか？各メーカーのすご技が光ってます。



つくる
視点

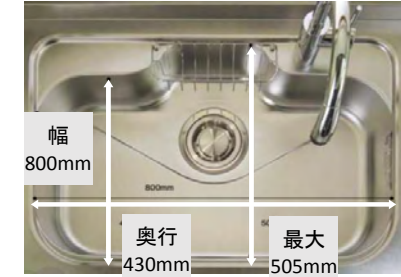
●リンナイ
ココットタッチオープンなら本格的なグリル料理が気軽に楽しめます。

●ハーマン プラウド
タッチオープン対応。手軽に本格的な料理が楽しめます。

ストレスフリーPOINT.2 楽に洗う

■ステンレスシンク/エンボスシンク

寿司桶とか、ホットプレート等、丸くて大きいものは洗うのが大変ですが、この広々シンクなら楽に洗えます。



■食洗機/ミーレ社製なら容量タップリ！

パーティーの余韻を楽しみたいから洗いものは食洗機にお任せ。とくにミーレ社製は優れたもの。W60cmタイプはさらに大容量で機能も充実しています。

W60cmタイプなら

- 1段目高さが可変するカラリトレイ
- 2段目高さが3段階可変するバスケット
- 3段目最大31cmまで入れられる

Ecoプログラムなら手洗いに比べ約1/15の水量で洗えます！



- 庫内容量は160L なんと12人分 深鍋も洗える
- 1段目は大容量のカラリトレイ
- ジェントルケアでワイングラスも洗える



洗う物
視点

フレックスケアガラスホルダーでグラスも安心

大人数のカラリも余裕。W60cmタイプは一部高さが可変する。

ストレスフリーPOINT.3 上手にしまう

■アンダーロッカーを賢く利用して

季節の道具や普段使っていない食器はアンダーロッカーを有効に利用。重ねられない物をしまうにも便利です。



耐荷重15kgなので重い食器や高さのある物も収納できます



有効寸法はゆとりの高さ20cmです。

■オープン棚なら並べたい

お気に入りのモノにこだわって使い、置き場を決めるのが一番の収納上手。調理器具のまま食卓に出せる道具なら一石二鳥です。



しまう
視点

こぢい住まいづくりに木を 「ニュージーランドの森」お届けします

ニュージーランドにあるウッドワンの森では、社員が手塩にかけて植林し枝打ちをし、約30年かけて育てています。木に囲まると、人間は副交感神経が活性化しリラックス状態になり、ストレス度も低減するといわれています。やすらぎの場である住まいでもぜひリラックスして過ごして頂きたいと願っています。



40,000haの森 30分の1区画に木の苗を植える



(間伐) 枝打ちの様子
5・8・10年生は枝打ち(育林)一節のない木に9・12年生は間引きを一太陽浴びてすくすく育つ



30~32年後
いよいよ伐採！最終的に1haあたり300~350本に



↑手入れされないと枝が多くなり、節がある木材になります。



無節の部分が8m以上に成長



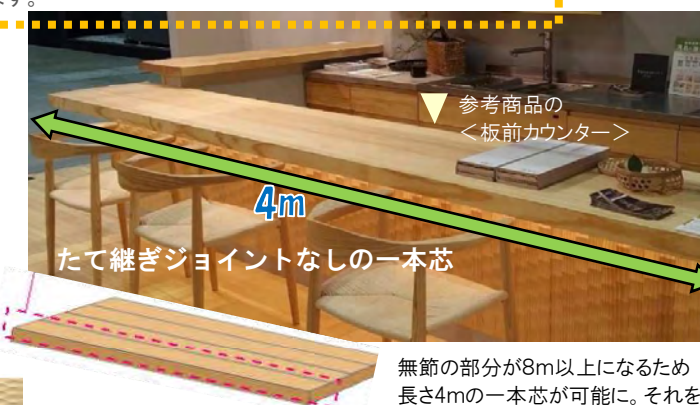
無節のきれいな部分は無垢材や無垢一本芯としてここに使っています

ドアは2m



床は1.8m

デザインウォールは 2.7m



たて継ぎジョイントなしの一本芯

参考商品の板前カウンター

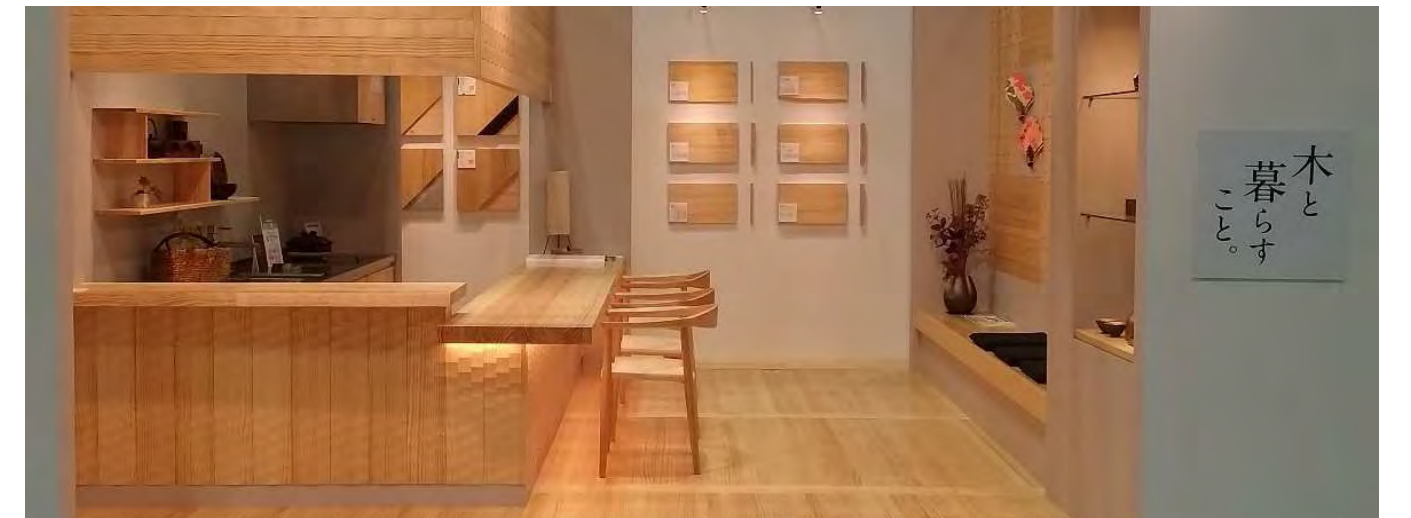
無節の部分が8m以上になるため長さ4mの一本芯が可能に。それを製品化に試みたカウンターは圧巻。

木に囲まれる空間

空間に使われる木の面積は、30%だとリラックスすると言われ、木の割合が45%くらいだとワクワクするそうです！

ほどよく木を使った空間は、なんともいえない落ち着き感と、つつまれるあたたかさが感じられます。

こんな空間をみなさんのお好きなデザインで作ってみませんか？商品のデザインを組み替えて、オリジナルの木の空間づくりを。



使用商品

- 床材: 無垢フローリングピノアース152
- 壁材: デザインウォール<ニュージーパイン®>

- キッチン: スージー-NZ20 ナチュラル色
- 棚板: 無垢一本芯ニュージーパイン®棚板12mm
- 建具: 無垢ピノアース S-VTデザイン

カウンターは参考商品
※ノタ付きカウンター<無垢>50mm
※板前カウンター<無垢一本芯>70mm

ウッドワンから お知らせです

■ウッドワン2018 空間デザイン施行例コンテスト 作品募集がはじまりました！

昨年多数のご応募をいただいた『ウッドワン空間デザイン施行例コンテスト』2018年度の作品募集がはじまりました！
今回も審査委員長に伊東豊雄氏を迎え、木のぬくもりを活かした空間をテーマに募集します。下記の弊社商品を使用してコーディネートした戸建、マンション、店舗、公共施設の新築・リフォーム・リノベーション いずれかの施工例作品でご応募ください。



ウッドワン 2018 空間デザイン 施工例コンテスト

●審査基準 ※下記のようなポイントを目安に総合的に選定します。

- ①木のぬくもりを感じるデザイン
- ②ライフスタイル・ワークスタイルが見えること
- ③指定商品が空間と調和していること
- ④指定商品がアクセントとして活かされていること
- ⑤環境負荷の低減もしくは配慮していること

入賞特典

- 最優秀賞(伊東豊雄賞) …… 1作品 100万円
優秀賞 …… 2作品 30万円
入賞 …… 4作品 10万円

[ウッドワン指定商品]

- ①無垢の木のキッチン
「su:iji」「フレームキッチン」
- ②デザインウォール
- ③無垢の木の洗面台
ユニットタイプ/オープンタイプ
- ④無垢の木の収納
- ⑤パーテーションウォール
- ⑥デザイン階段Light

応募締切
2018年7月31日

選考会
2018年9月予定

木のある空間は、戸建やマンションだけでなく、店舗・公共施設などのさまざまな場所で、自然素材を活かしたこぢこぢい開放感やぬくもりを引き出すことができます。ウッドワンでは、居住空間はもちろん、人の集まる場所に自然の癒しやぬくもりを感じることをコンセプトにした、デザイン性の高い空間づくりに最適な商品を取り揃えております。

この特徴を最大限に活かした「木のぬくもりを活かした空間」作品を是非ご応募ください。

詳しくは【ウッドワンコンテスト 専用ウェブサイト】<http://woodone-contest.com/>よりご覧ください



特別版タブロイド紙ができました！

コンテスト開催を記念して、審査委員長である伊東豊雄先生と弊社社長中本祐昌のスペシャル対談を掲載したタブロイド紙ができました。二人の木の建築に対する思いがあつく語られています。2017年施工例コンテストの受賞作品やウッドワンプラザ金沢で行われた表彰式の様子もレポートされていますので、ぜひお手に取ってご覧ください。ウェブサイトには掲載されていないので、タブロイド紙ご希望の方はぜひお近くのウッドワンプラザまでお立ち寄りください。



ウッドワンプラザ新宿のご案内

Information ご見学はお近くのウッドワンプラザへお出かけ下さい。

ウッドワンプラザ新宿限定

春のキャンペーン

開催期間: 2018年3月1日(木) ~ 4月30日(月)

対象 : 無垢キッチンお見積りを頂いているお客様

無垢の木のキッチンスイージー、
KUROMUKUフレームキッチンの
御見積書をお持ちいただいたお客様に
新生活に使えるかわいい粗品をプレゼントさせていただきます！

皆様のご来場をスタッフ一同心よりお待ちしております。



営業日のご案内

ウッドワンプラザでは、ご来店頂いた皆様にご満足していただけるお時間とご提案を目指し、**ご予約での来場を
お願いしております。**前営業日までにご連絡ください。スタッフ一同心よりお待ちしております。



〒163-1006
東京都新宿区西新宿3-7-1 新宿パークタワー6F
(新宿パークタワー OZONE内)
TEL:050-9000-3406 / FAX:03-5322-6541
営業時間 **10:30~19:00**



- OZONE無料シャトルバス**
新宿西口「エルタワー」
1階三菱東京UFJ銀行前から約10~15分間隔で運行。
- 新宿WEバス(¥100)**
新宿駅西口(京王百貨店前のりば21番)から新宿WEバス
「パークハイアット東京前」下車

3月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

4月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

■…休館日

su:iji

スイージーはこちらから
ウェブサイト <http://www.suiji.jp/>



株式会社ウッドワン
ウェブサイト <http://www.woodone.co.jp/>



WOODONE